

ITALIANO
PROGRAMMA DEFINITIVO CLASSE 4AFM

Docente: Antonella Lagravanese
A.S. 2024-2025

PROGRAMMA DI ITALIANO
ANNO SCOLASTICO 2024/25
CLASSE QUARTA SEZ4AFm
PROF. Lagravanese Antonella

MODULO 1

LA CULTURA DEL SEICENTO: GALILEO GALILEI

L'età barocca - Definizione e poetica del Barocco

G. Galilei: Vita e opere – Il metodo galileiano
Il sistema tolemaico e quello copernicano
Il Saggiatore: Il grande libro dell'Universo
Dialogo sopra i due massimi sistemi: Contro l'ipse dixit

MODULO 2 L' ILLUMINISMO

Mappa concettuale

L'età della ragione. Lo scenario: storia, società, cultura e idee (La fede nella ragione – Il processo al "passato" – Conseguenze – Gli scopi dell'Illuminismo – Ulteriori caratteri dell'Illuminismo – I limiti – Illuminismo e Romanticismo)

CESARE BECCARIA

Vita e opere

Dei delitti e delle pene: Contro la tortura e la pena di morte, verso un governo "illuminato" dello Stato

Fratelli Verri vita e opere

CARLO GOLDONI

Vita e opere

La visione del mondo: Goldoni e l'Illuminismo

L'itinerario della commedia goldoniana

La lingua

La Locandiera: lettura dei passi dell'antologia

MODULO 3 NEOCLASSICISMO E PREROMANTICISMO: UGO FOSCOLO

NEOCLASSICISMO

Definizione, tempi e luoghi

Preromanticismo

Sturm und Drang

DAD

UGO FOSCOLO APPUNTI forniti dal docente

La vita

La cultura e le idee

Ultime lettere di Jacopo Ortis: Il sacrificio della patria nostra è consumato – La lettera da Ventimiglia – Illusioni e mondo classico

Sonetti:

ALLA SERA

In morte del fratello Giovanni;

Dei Sepolcri:

MODULO 4 IL ROMANTICISMO: MANZONI I

ROMANTICISMO NEOCLASSICISMO

Il movimento romantico in Italia - La polemica classico-romantica –

ALESSANDRO MANZONI

La vita e le opere principali L

LE ODI

il CINQUE MAGGIO

MARZO 1821

LE TRAGEDIE

Il conte di Carmagnola

L' Adelchi

La questione della lingua

I promessi sposi: La genesi - La datazione, il titolo, l'opera – La struttura e l'organizzazione della vicenda – Il tempo nel romanzo – Il sistema dei personaggi – La prospettiva del narratore – Attualità dei Promessi sposi - L'ideologia religiosa: il problema del male e il tema della Provvidenza

Inni Sacri

Le tragedie (Il conte di Carmagnola e Adelchi),

Le odi (Il cinque maggio

Il Fermo e Lucia e I promessi sposi: tutte le letture dell'antologia

L'INSEGNANTE

Antonella Lagravanese

Il Docente	Gli Alunni
Antonella Lagravanese	

Arezzo 10 Giugno 2024